

مهارات اللغة العربية الأساسية

الوحدة الأولى

مهارات الكتابة «المستوى الأول»

الدرس الثاني

الشمسية والقمريّة



أ.د. ابتسام حسين جميل
علم اللغة والأصوات - جامعة فيلادلفيا



أهداف الموضوع:



المفهوم و
سبب التسمية

التفسير
الصوتي

مواضع خلط
كتابية - نطقية

المفهوم وسبب التسمية:

المفهوم وسبب التسمية:

لام التعريف: اللام المسبوقة
بهمزة وصل [الـ] تدخلان
على الأسماء فتحولها من حال
النكرة إلى حال المعرفة.

جاءت التسمية
لمشاكل اللام التي في
كلمتي الشمس والقمر

التفسير الصوتي لفكرة ال الشمسية و ال القمرية



اقتراب المخارج ← موجب للإدغام (الإخفاء)

ملاحظات مهمة:

إذا دخلت "لام الجر" على المعرّف بـ "الـ"
تحذف همزة الوصل معها وتبقى اللام "لـ":



مواضع خلط
كتابية - نطقية

ملاحظات مهمة:

الخيل والليل والبيداء تعرفني
والسيف والرمح والقرطاس والقلم

تنبه إلى كتابة الكلمات المبدوءة بـ "لا" مثل: ليل، لغة، لثغة، إذا دخلت على الـ "لا" التعريف، فإنها تكتب بلامين: لام - " ولام الكلمة.

الليل
اللغة
اللعبة

ليل
اليل

لعبة
العبة

لغة
الغة

ل +
الليل
=
للليل

مواضع خلط
كتابية - نطقية

ملاحظات مهمة:

تنبه إلى نطق "الشمسية" فقد يخلط البعض فيها وينطقها "القمرية" أو العكس.

- أين أنت: في الجامعة. « فِجَامعة »

- هذا الجَمال ما رأيت مثله قط. " هذَجَمال "

- أحبُّ التمر جدا. " التمر "

(الوقف)

مواضع خلط
كتابية - نطقية

شكرا لمتابعتم

