

مهارات اللغة العربية

الوحدة الثانية

مهارة الكتابة «المستوى الأول»

كتابة الأسماء الموصولة



أ.د. ابتسام حسين جميل
علم اللغة والأصوات - جامعة فيلادلفيا



مهارات اللغة العربية

الوحدة الثانية

مهارة الكتابة «المستوى الأول»

التاء المربوطة والتاء المفتوحة



أ.د. ابتسام حسين جميل
علم اللغة والأصوات - جامعة فيلادلفيا



أهداف الموضوع:

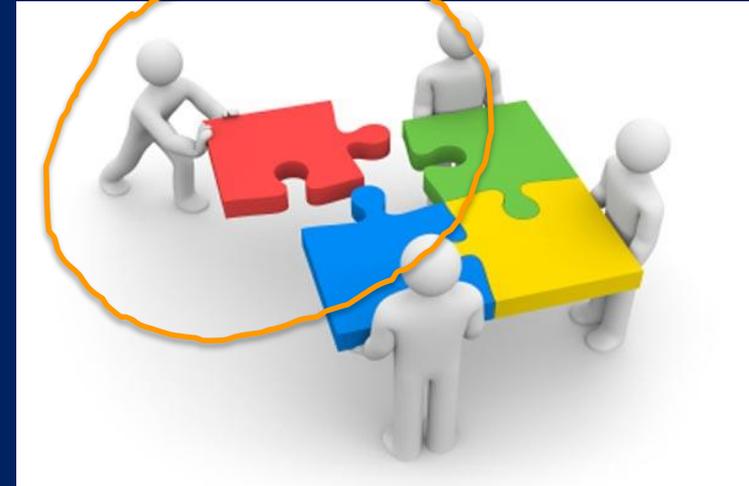
المفهوم والوظيفة

الرسم الإملائي

تطبيقات

الأسماء الموصولة: هي أسماء مبنية يوئى
بها لربط الكلام، بعضها يكتب بلام واحدة
وبعضها يكتب بلامين.

المفهوم
والوظيفة



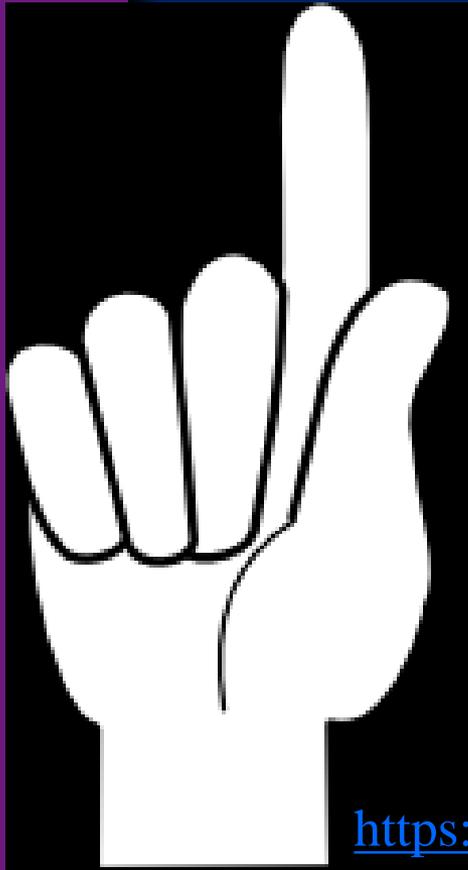
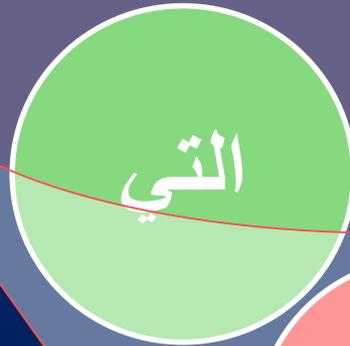
الرجل تعرفت إليه. الرجل يعمل في المطار

✓ الرجل الذي تعرفت إليه يعمل في المطار .

الكتابان قرأتها. الكتابان كانا للأديب الأردني
مؤنس الرزاز.

✓ الكتابان اللذان قرأتها كانا للأديب الأردني
مؤنس الرزاز.

كتابة الأسماء
الموصولة



كتابة الأسماء
الموصولة

اللتين
اللتان

الذين
الذان

اللواتي
اللاتي
اللأئي

تذكر

المثنى يدل

على

"اثنين" و

يكتب

بلامين

وجمع

المؤنث

يكتب

بلامين



الاسماء الموصولة التي تكتب بلامين هي ما دلت على المثنى
وجمع المؤنث

تذكر

الذي - التي - الذين

الإنسان الذي حبه قلبه يفيض خيرا وعطاء.

تابعت الأفلام الوثائقية التي ناقشت قضية التسوّل في الأردن.

الذين يحبون القراءة يمتلكون فلسفة موسوعية في الحياة.



تذكر

يبدو أن الفكرتين اللتين عُرِضتا في المؤتمر
لأقتا استحسانا من الجمهور.

النساء اللاتي يسعين وراء الجمال وحسب لا
يتمنَّعن أبدا بشخصية جميلة.

البحثان اللذان نشرنا في هذه المجلة يحملان
فكرا حدثيا عميقا

الذنان - اللتان - اللتين - اللاتين -
النوائى - اللاتى - اللاتى



هل من خطأ وارد في كتابة أحد الأسماء الموصولة في الجمل الآتية؟

✓ أحب كلَّ الأشياءِ التي تحبها.

✓ الروايتان التان اشتريتهما أمس كانتا لجبرا إبراهيم جبرا.

✓ كم أعشق الحياة برفقة الأصدقاء الذين أحبهم.

✓ يبدو أن الذين سيشارك في المناظرة الأدبية سيحققان نجاحا باهرا.

هل من خطأ وارد في كتابة أحد الأسماء الموصولة في الجمل الآتية؟

- ✓ أحب كل الأشياء التي تحبها.
- ✓ الروايتان اللتان اشتريتهما أمس كانتا لجبرا إبراهيم جبرا.
- ✓ كم أعشق الحياة برفقة الأصدقاء الذين أحبهم.
- ✓ يبدو أن اللذين سيشاركان في المناظرة الأدبية سيحققان نجاحا باهرا.

شكرا لمتابعتم



لماذا التباين في كتابة الأسماء الموصولة بين اللام واللامين؟



يقول ابن قتيبة رحمه الله في أدب الكاتب: (كل اسم كان أوله لامًا
ثم أدخلت عليه لام التعريف كتبته بلامين نحو قولك : "اللَّهُمَّ" و
"اللَّحْم" و "اللَّيْن" و "اللَّجَام" إلا "الَّذِي" و "الَّتِي" فإنهم كتبوا
ذلك بلام واحدة ، لكثرة ما يستعمل ؛ فإذا تَثَّيْتُ "الَّذِي" كتبت
"الَّذَان" و "الَّذَيْن" بلامين ؛ لتفرق بين التثنية والجمع ؛ فأما
"اللَّتَان" و "اللَّتَيْن" و "اللَّائِي" و "اللَّائِي" فكلُّها يكتب بلامين ، و "الَّتِي"
تكتب بلام واحدة)

يفهم من كلامه رحمه الله أن الأصل كتابة مثل ذلك بلامين ، وكتبت
(الذي) و(التي) بلام واحدة لكثرة الاستعمال وما يترتب عليه من
أمن اللبس ، أما الذين فكتبت بلام واحدة كيلا تلتبس بالمشي
المنصوب والمجرور ، فما كتب بلام واحدة فلعلة ، وما كتب بلامين
فعلى الأصل