

حروف الجر

إعداد: د. يوسف رابعة

الاسم المجرور

الجر للأسماء ولا يدخل على الأفعال

يُجر الاسم في حالتين:

- إذا سبقه حرف جر -

- إذا جاء مضافا إليه -

حروف الجر

هي واحدة من أهمّ أنواع حروف المعاني في اللغة العربية، وهي من الحروف العاملة، وهي حروف مبنية، والحروف المبنية هي التي لا تتغير حركة إعرابها إذا ما تغيّرت مواقعها من الجمل.

وهي: من، إلى، في، عن

على، اللام، الكاف، الباء



معاني حروف الجر

- ▶ **مِنَ**: تدل (مِنَ) على العديد من المعاني، فقد تأتي من بمعنى التبعية، أو بيان الجنس، أو بيان الزمان، أو ابتداء الغاية المكانية، أو زائدة، أو بيان السبب، أو البدل.
- ▶ **إِلَى**: تدل على انتهاء الغاية.
- ▶ **عَنْ**: تدل على المجاوزة.
- ▶ **عَلَى**: تفيد الاستعلاء، وقد تفيد أيضاً معنى (في).



في: تفيد معنى الظرفية مكانيةً كانت أم
زمانية، وقد تفيد السببية، والاستعلاء.

الباء: تفيد السببية، أو العوض، أو الظرفية، أو
المصاحبة، أو الملازمة، أو الإلصاق، أو
التبعيض، أو الاستعانة.

الكاف: قد تكون زائدة، أو للتعليل، أو للتشبيه.

اللام: تفيد التعليل، أو الملك، أو أنها قد تكون
زائدة.



يُعرَّب الاسم الذي يأتي بعد حرف الجر عادةً باسم
مجرور بحرف الجر، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة
على آخره، وقد تختلف علامة الجر باختلاف نوع
الاسم المجرور، لذا يجب الانتباه عند الإعراب على
هذه النقطة.



الإضافة

يتألف تركيب الإضافة من اسمين، يسمى أولهما المضاف ويسمى الثاني المضاف إليه. مثال: **تجوّلت في حديقة المنزل.** (حديقة: مضاف. المنزل: مضاف إليه). يعرب المضاف بحسب وظيفته في الجملة (فاعلا أو مفعولا...)، أما المضاف إليه فهو مجرور دائما .



تركيب الإضافة

كيف نعرف أن الاسم مع الاسم مركبين تركيب إضافة؟

قاعدة

أي تركيب إضافة يتكون بطريقتين:

- اسم نكرة + اسم معرفة
 - اسم نكرة + اسم نكرة
-

التركيب الأول دائماً
تركيب إضافة أما الثاني
فيكون تركيب إضافة إذا
استطعنا أن نضع حرف
جر بين الاسمين

أمثلة

- هذا منزل الحارس

لون الأشجار جميل

رأيت حديقة منزل جميلة

أفضل الأعمال طلب علم نافع

ملاحظة

من الأسماء الملازمة للإضافة: ((كلا وكلتا وكل وبعض وغير سوى):

فأما كلا وكلتا فإن أُضيفتا إلى ضمير أعربتا إعراب المثني (خذ الكتابين كليهما واقرا مقدمتيهما كليهما)، وإن أُضيفتا إلى اسم ظاهر أعربتا إعراب الاسم المقصور فقدرت عليهما جميع حركات الإعراب.



تدريب (1)

استخرج حروف الجر وتركيب الإضافة في النص التالي:

حيثما أسقطتُ الرِيحُ نَخَلتُنا العجوز التي زَرَعها أحدُ أجدادنا،
تألّمتِ الطفلة وتطلعتُ بحزنٍ إلى جذعها المُنطرح في الحديقة، إلى
سَعفاتها التي ستذبل.. إلى عَشِّ الحَمّامة الذي تبعثر..، ثمّمتُ في
نفسها بحزنٍ قائلة:

نخلتنا أعطتنا الكثير، لقد زرعها جدّي منذ سنوات طويلة قبل
ولادتي واكلَ منها تمراً، ثم أكلَ منها أبي وأمي، ونحنُ الصغارُ
أكلنا منها، وكنا نأملُ أن يأكل أطفالنا منها، لكن... وصمتت..
ونزلت أكثر من دمةٍ على وجنتيها.



ثم أخذت تتجول في الحديقة تُحاولُ أن تخفف من حُزنها، وبينما هي كذلك إذ سمعت همساً، التفتت فرأت نخلة صغيرة تبتسم في وجهها قائلة:
لا تحزني، إنّ أمنا النخلة رحلت.. ولكنها حسبت للريح الشديدة حساباً،
ورحلت، حيث كانت تحيط بجذعها أكثر من فسيلةٍ، ربما تذكرين ذلك..
فرحت بكلام النخلة الصغيرة وقالت: لقد نسيْتُ يا نخلة، الحزنُ أنساني ذلك...، إنّ أبي زرعَ أربعَ فسيلات أعطتها أمّكن له..، ثم احتضنتُ بحنان جذع النخلة الصغيرة وراحت تربت عليه وهي تقول:
سيأكل يا نخلة من ثمركِ الكبار والصغار في هذه الدار..، سيأكل من تمركِ يا نخلة حتى آخر جار.

زهير إبراهيم



نكتفي اليوم و إلى اللقاء
في درس جديد
من مادة عربي استدر اكي

